

## Biografie 2025

### **No Snakes In Heaven**

**Singer Songwriter Music from the South**

No snakes in heaven spielen akustische Musik: zwei Gitarren, ein Cello und mehrstimmiger Gesang...

Ruhige Töne stehen im Vordergrund und sind die wahre Stärke der Formation (Folker). Die Bandbreite reicht von folkigen bis hin zu rockigen Tönen.

Bei Livekonzerten entführen die Snakes ihre Zuhörer "in eine melancholische, verträumte Welt: Voigts tiefe, leicht raue Stimme wird begleitet von gezupfter Westerngitarre und Cellomelodie." (Laut)

"Diese Musik ist kein Plantschen in seichten Gewässern, sondern ein Tauchen in ein Tiefseeparadies" - so beschreibt die Süddeutsche Zeitung die Musik.

Stilistisch bleiben die Snakes sich im Verlauf der Jahre treu: Man kann es Americana nennen, auch wenn die Gesamtrichtung auf dem Album 'Blue Sky' ein wenig rockiger wird, was die Band sparsam und songdienlich einzusetzen versteht.

Was macht die Musik bei klassischer Besetzung so besonders? "Ganz einfach, man möchte die Songs wieder und wieder hören, mitsingen oder sogar nachspielen. Es ist auf Papier fast unmöglich zu beschreiben, warum manche Songs einfach in den Gehörgängen bleiben." (Folker)

"Micha Voigt ist eine gestandene Musikerin, die keinem hippen Trend mehr folgen muss. Sie weiß genau, wie sie Ihre Ausnahmestimme einzusetzen hat, wie in den Textpassagen die Gefühle durchscheinen können und wie Gitarre und Cello auf den Punkt gebracht darüber entscheiden, ob ein Werk so lala oder ein Meisterwerk werden können." (Folker)